

El sector audiovisual celebra que la Boa Vila "no se ponga barreras" al traer a los Feroz

El Cineclub y la Facultade de Comunicación se muestran ilusionados con poder colaborar en las actividades ▶ La productora Matriuska destaca la promoción del cine que conlleva

ANA LÓPEZ
PONTEVEDRA

El anuncio el pasado miércoles de que Pontevedra será la sede de la ceremonia de entrega de los Premios Feroz de la Asociación de Informadores Cinematográficos de España (AICE) en los años 2025 y 2026 ha sido acogido con verdadero júbilo tanto por los sectores del audiovisual y universitario como por el hotelero. La lectura es positiva en todos los sentidos, ya que se considera que la cita cultural supondrá un impulso no solo para la ciudad, sino también para los diferentes ámbitos que puedan crear sinergias con los que son considerados como la antecámara de los Premios Goya.

El pontevedrés Daniel Froiz, fundador de la productora Matriuska, reconoce que la noticia no le tomó por sorpresa, ya que "Pontevedra está siendo extraordinaria en este sentido tanto en el deporte como en la cultura, atrayendo los mejores talentos posibles". "Creo que esto es un añadido a ese trabajo que se está realizando desde el Ayuntamiento", afirma en sus declaraciones a FA-RO.

La primera de las galas se celebrará el 25 de enero del próximo año

"El hecho de que el cine y la cinematografía gallegos, y nosotros también desde Matriuska con nuestro granilo de arena, hayan estado en los Feroz y que ahora estos premios se vayan a entregar en casa es una maravilla", añade.

En este sentido, celebra que la ciudad de Pontevedra "no se ponga barreras" y que pese a no ser una capital grande en habitantes sea "un lugar con ambición y grandeza". "Es una buena noticia para todos los que estamos en el cine, pero también para el resto de la ciudadanía, porque es un evento muy chulo que se va a disfrutar mucho", considera el productor.

Asimismo, sobre el efecto que este tipo de hitos puedan tener sobre las futuras generaciones de jóvenes que se quieren dedicar al sector del audiovisual, al que siempre se tiende a ver desde una perspectiva marcada por la inestabilidad laboral, Daniel Froiz señala que "es un puntito más a hacer", "tenemos una universidad con las facultades de Comunicación Audiovisual y de Belas Artes y ambas tienen posibles salidas en el mundo del cine. En Pontevedra está además el festival de Novos Cinemas, en el que Matriuska tam-

bién está, que tiene buen eco internacional; el Cine club... Todo esto puede hacer ver que el cine es una buena salida laboral y una experiencia vital, porque no solo lo vivimos los que trabajamos en él, sino el resto de la población, que lo vive de una manera muy bonita. Que se estén haciendo cosas en Pontevedra es maravilloso", resume.

Hay que recordar que la productora pontevedresa Matriuska ya participó hace unos años en la categoría de Mejor Película en los Premios

Feroz con "A media voz", de las directoras cubanas Heidi Hassan, Patricia Pérez Fernández, y recientemente la gallega María Vázquez ha estado nominada a Mejor Actriz con "Matria".

Abiertos a participar

Ramón Poza, presidente del Cineclub de Pontevedra desde hace varios años, subraya que la noticia "no es positiva, sino muy positiva". "Además de lo que es la gala en sí, se van a hacer distintos actos duran-

te el año de temática cinematográfica, así que eso evidentemente es un valor añadido a la actividad en Pontevedra. Estamos muy contentos de estado nominada a Mejor Actriz con "Matria".

Es más, reconoce que le gustaría que el Cineclub esté presente de alguna manera, ya que "tenemos una colaboración muy activa con el Concello, si hay posibilidad" esta vez, nosotros estamos encantados dentro de nuestras posibilidades", concluye Ramón Poza.

También en el campus universitario de Pontevedra la acogida de las dos galas de los Premios Feroz abre un importante abanico de posibilidades. Emma Torres, decana de la Facultad de Comunicación, recuerda que, una vez más, supone poner en el mapa a Pontevedra como un referente en lo que nosotros estamos trabajando: la creatividad audiovisual. "Alrededor de Pontevedra están la universidad y los profesionales que salen de ella y se están quedando en Galicia y con este evento se sitúa a la ciudad como un lugar muy encaminado para esas posibilidades", manifiesta.

La facultad y su alumnado ya han colaborado en numerosas ocasiones en este tipo de galas. "Habrá actividad paralela, porque ya habitualmente hay mucha, pero que esperamos se vaya a ver enriquecida con esta presencia en la ciudad", concluye Torres.

LAS FRASES		
DANIEL FROIZ PRODUCTORA MATRIUSKA	RAMÓN POZA CINECLUB DE PONTEVEDRA	EMMA TORRES DECANA FACULTAD DE COMUNICACIÓN
"Pontevedra está siendo extraordinaria en este sentido, tanto en el deporte como en la cultura"	"Si hay posibilidad de colaborar, estaremos encantados dentro de nuestras posibilidades"	"Alrededor de Pontevedra están la universidad y los profesionales que salen de ella y se quedan aquí"



El alcalde y María Guerra, en el centro, con concejales y organizadores, en la presentación de las galas, el miércoles. // Foto: Muzquiz

Satisfacción de los hoteleros, que recuerdan que estos eventos son los que desestacionalizan el turismo

"Nosotros estamos encantados con cualquier evento, ya sea deporte, cultural, congreso... lo que sea, y si además vienen en temporada baja... Y si vienen en cualquier otra época también, por supuesto, pero si es en esos meses lo agradecemos más". Son palabras de Paula Lourido, la portavoz del sector hotelero de la ciudad de Pontevedra al día siguiente de conocerse que la celebración de las galas de 2025 y 2026 de los Pre-

mios Feroz se llevará a cabo en el municipio. "Es fundamental para fomentar la desestacionalización y van mejorando las cosas. Nosotros estamos encantados, claro", añade. Confía en que el año que viene va a ser bueno por eventos como este y el Mundial Multideporte de triatlón. "Este año actual está haciendo un record en lo que se refiere a peregrinos que hacen el Camino de Santiago, pero además están

el Campeonato de Lucha y otro Triatlón que habrá más pequeño. Todo lo que se haga y ponga a Pontevedra en el mapa nos trae clientes, que es lo que queremos", resume. De igual modo se expresa, Alfonso Martínez, presidente del Consorcio de Empresarios Turísticos de Sanxenxo (CETS). "Cualquier evento, sea de la índole que

sea, que se realice tanto en las comarcas de Pontevedra como de O Salnés siempre nos beneficia, porque la ciudad no tiene una capacidad alojativa grande y Sanxenxo tiene numerosas plazas". Es la forma de desestacionalizar y cuantos más eventos se hagan de este tipo, mejor. Por suerte, nosotros tenemos alojamiento de todas las categorías y para todos los gustos. Y entre Pontevedra y O Salnés no hay distancias", celebra.